



## Um jardim com memórias: Fotografar com a Natureza

Curso de Antotipia para crianças e idosos

---

**Lorena Travassos** (fotógrafa, professora e investigadora ICNOVA, Lisboa)

Rua da Penha de França, 121

Lisboa, Portugal

Portfólio: [www.lorenatravassos.com](http://www.lorenatravassos.com)

e-mail: [lorenatravassos1@gmail.com](mailto:lorenatravassos1@gmail.com)

## Apresentação do curso

Já pensou em fazer fotografias utilizando plantas?

John Herschel, em 1842, já produzia imagens utilizando o extrato de flores para impressão de imagens. Esse processo de impressão fotográfica chama-se **antotipia** e pode ser feito por qualquer um, basta ter paciência para extrair pigmentos fotossensíveis e para esperar que a luz do sol faça o seu trabalho.

O curso tem o objetivo de ensinar às crianças e adultos a criar imagens da natureza, com folhas e flores, imprimindo ou fotografando com a ajuda de pigmentos extraídos da natureza, sem adição de químicos. Para este curso de **antotipia**, será preciso utilizar beterraba e açafrão para fazer o pigmento amarelo e vermelho e, assim, imprimir nossas imagens monocromáticas e efêmeras através desse processo de baixo impacto ambiental.

## Objetivos

1. Apresentar um processo fotográfico de baixo impacto ambiental ao utilizar alimentos e condimentos, sem materiais químicos ou tóxicos, para imprimir imagens;
2. Estimular a criatividade através da produção de imagens;
3. Exercitar a paciência e observação da natureza com o agir do sol no processo fotográfico.

## Especificações

O curso pode ser feito por qualquer um. Nesse caso, propõe-se uma turma para idosos e outra para crianças.

## Materiais

Papel poroso (cartão e/ou de aquarela); pincel; álcool 96%; molduras para a exposição da imagem; beterraba; açafrão; flores e folhas diversas para impressão no papel; filtro de café; luvas (opcional) e copos para mistura.

## Duração do curso:

1 (uma) hora. Também pode ser dividido em dois módulos de 30 minutos (por cor: amarelo/vermelho).

## Exemplos do processo



## **Currículo resumido da educadora**

**Lorena Travassos é** Doutorada em Ciências da Comunicação (NOVA, Lisboa), no ramo “Comunicação e Arte”, com especialidade em Fotografia. Mestre em Comunicação (UFPB, Brasil) e fotógrafa. Atualmente é professora de História e Técnicas Fotográficas na Universidade Lusófona, na licenciatura de Fotografia, e investigadora assistente no projeto *Photo Impulse* (financiado pela FCT-PTDC/COM-OUT/29608/2017). É investigadora integrada do ICNOVA e formadora em cursos livres de projetos fotográficos em Lisboa.

### **Exposições e Prêmios:**

Livro publicado: “Afeto”(2017, 12 páginas), Livro-objeto de fotografia publicado pela Editora Quelônio, São Paulo, Brasil. ISBN: 978-85-93229-03-9

Membro do Brasil para Exposição coletiva: “Lente Latino”. Museu Nacional de Belas Artes, Chile, 2011. (Prémio)

Exposição coletiva: Muestra Internacional de Fotografía Lomográfica y Estenopeica, Medellín, Colômbia, 2012.

Exposição MU.SA – Sintra (03/04 a 04/06/2018). Projeto “Nó”, que pode ser visto no link: <http://lorenatravassos.com>

Prémio NOVA de Fotografia da Universidade Nova de Lisboa, 2º Lugar. Junho de 2018. Fotografias “Fábrica de Santos 01 e 02.

Prémio de Fotografia de Sintra (“Praga”, Menção honrosa), novembro de 2018.

Formadora no curso livre de fotografia I, II e III para criação de “Projetos fotográficos” no Crew Hassan, nos meses de abril, maio e junho de 2019.

## Orçamento

Excelentíssimos Senhores(as),

Envio orçamento do projeto “Um jardim com memórias: fotografar com a natureza”. Faz-se necessário, entretanto, a distribuição de kits com material para a produção das imagens corretamente. Outros objetos, como o almofariz, serão compartilhados durante a aula.

**Público-alvo:** Crianças a partir e idosos.

Produto	Valor
50 molduras com vidro	250,00
50 pincéis	150,00
100 Blocos com papel para aquarela	600,00
50 unidades álcool etílico 96%	150,00
Tutoria (2 turmas)	1400,00
Assistente (2 turmas)	800,00
50 estiletes - XAto	131,00
50 placas de corte A4	115,00
10 pilões/almofariz para extração de pigmentos pelos alunos	150,00
50 pacotes de açafrão das índias(100g)	50,00
Beterraba (10 kg)	38,00
Vinagre (5 L)	5,00
Acetato A4 deskjet (4 caixas)	263,60
Tinteiro para impressora (3 unid., preto)	107,50
Luvax látex (p e m) 2 caixas	20,00
Produção	770,00
<b>TOTAL</b>	<b>5.000,1</b>

*Lorena Travassos*

Lorena Travassos